

Laudáció

Dr. Nógrádi Gergelyről a Madách-díj átadása során

2024. január 19-én

Laudált: Majdán Béla művelődéstörténész

Tisztelt Államtitkár Úr! Tisztelt Országgyűlési Képviselő Urak! Tisztelt Vármegyei Közgyűlési Elnök Úr! Tisztelt Polgármester Úr!

Mélyen Tisztelt Hallgatóság!

Mindenekelőtt engedjenek meg egy személyes mondatot: számomra megtisztelő, hogy a mai jeles nap egyik nemzetközi hírű díjazottja munkásságának laudációjára szerény személyemet kérték föl az esemény szervezői-rendezői. Tekintettel azonban arra a körülményre, hogy a méltatásra rendelkezésre álló szűkös időkeretben rendkívül nehéz volt belesűríttenem Dr. Nógrádi Gergely eddigi életútját, így pusztán száraz adathalmaznak vélhetők az alábbiak. Őszintén megvallva azonban abban reménykedem, hogy a Tisztelt Hallgatóság számára talán így is, és mégis, kisejlik, átsugárzik nevezett díjazott kivételes művészi nagysága, sokoldalú személyisége.

Balassagyarmat és környéke közismerten számos irodalmi nagyság szülőföldje. Egyikük, a sokunk által személyesen is jól ismert, tisztelt, a közeli Nógrádmarcalban született barát: néhai Mezei /Deutsch/ András (1930-2008) József Attila-díjas költő, író. Aki úgynevezett sajátos „Tényversei”-vel vált különösen ismertté, elismertté. Engedjék tehát meg a számomra, hogy ezen irodalmi formához némiképpen hasonlatosan, pusztán „tényadatokat” közölhessek laudációm során. Tehát:

Nógrádi Gergely

Foglalkozása: opera-, operett- és műdal-, valamint magyarnóta és zsidó népzene énekes, főkántor, szépirodalmi író, tankönyvíró, újságíró, újság szerkesztő, különféle lapkiadó vállalatok szerkesztője, főszerkesztője, színházi sajtómenedzser, gazdasági cég kommunikációs igazgatója.

Született: 1971. február 7-én budapesti értelmiségi családban. Főállású munkahelye: 2009 novemberétől a budai Frankel Leó utcai zsinagóga, melynek főkántora. Nős, egy fiú és egy lány édesapja. Lakhelye: Göd

Pályafutásáról, röviden:

1997-1999 Számos hazai és külföldi színházban énekel opera- és operettszerepeket. Többek között: pl. fellépett a Zeneakadémián, a Magyar Állami Operaházban, a Budapesti Operettszínházban, a Debreceni Csokonai Színházban, a Miskolci Nemzeti Színházban, a Szegedi Nemzeti Színházban, Szolnoki Szigligeti Színházban, a Millenáris Színházban.

Tanulmányai közül a fontosabbak:

1989-1991 Jeruzsálemi Héber Egyetem, Nemzetközi Kapcsolatok és Zenetudomány szak
1991-1995 ELTE BTK, Népművelés szak és Színháztudományi program
1992-1995 Bartók Béla Konzervatórium, Ének szak
1995-1996 Budapesti Liszt Ferenc Zeneakadémia, Ének szak
1996-1997 Stuttgarti Állami Zeneművészeti Főiskola, Ének szak

2009-2013 ORZSE, Liturgia és Kántor szak (BA)
2012- ORZSE, Doktori Iskola, doktorandusz (PhD fokozatszerzés éve: 2019)
2013-2014 Potsdami Egyetem, doktoranduszi vendégév

Nyelvismerete: Angol, Héber, Német, Olasz

Oktatói tevékenységei közül:

- előadó az ELTE BTK kulturális menedzser szakán (tárgy: Művészetmenedzselés)
- vendégtanár a Tel Aviv-i TACI kántorintézetben (tárgy: Klasszikus hangképzés)
- előadó a Kaposvári Egyetem Rippl-Rónai Művészeti Karán (tárgy: Kántorművészet)

Főbb tudomány-népszerűsítői, ismeretterjesztői, valamint művészi munkái közül:

- Énekművészként több, mintegy ezer nyilvános fellépés itthon és külföldön, a nemzetközi és a magyar komoly- és könnyűzenei repertoár, valamint zsidó liturgikus- illetve népzene megismertetésének szolgálatában ... (Fontosabb külföldi szereplések: Párizs, London, Bécs, Jeruzsálem, Berlin, Genf, Velence, Hannover, Leeds, Manchester, Prága, New York, Miami, Toronto, Washington, Detroit, Buffalo, Kassa, Beregszász, Kolozsvár, Szabadka. Balassagyarmaton vallási szertartásokon és világi-kulturális eseményeken 11 alkalommal, közöttük 4 fellépés a covid előtti „Balassagyarmati Zsidó-Kereszt(y)én Szabadegyetem” rendezvénysorozat keretein belül.
- Vendégszereplések a legnagyobb külföldi koncerttermekben (pl. Carnegie Hall, Concertgebouw, Kravis Center stb., továbbá külföldi ún. „Magyar házakban”, konzulátusokon (Collegium Hungaricum Bécs, Magyar Kulturális Intézet Stuttgart, Miami Magyar Ház, Washingtoni Magyar Nagykövetség, Magyarház Buffalo stb.), valamint határon túli magyar kulturális fesztiválok (Beregszász, Kolozsvár, Kassa, Szabadka stb.) Természetesen Budapesten: a Zeneakadémián, a MŰPÁ-ban... stb.
- 2016-ban Palm Beachen (USA) elnyerte a The Jewish Pavarotti („A Zsidó Pavarotti”) díjat
- a 2017 áprilisában bemutatott „Operasimogató” színházi előadásban (Hatszín Teátrum), valamint a 2017 októberében tartott, a Kossuth-díjas Elek Judit rendezte Eisikovits-filmősbemutatóban egyaránt Nógrádi Gergelyé az énekes főszerep. Utóbbi ikonikus film címe: „És a halottak újra énekelnek”.
- Külön is kiemelendő, egyedülálló, az ifjúság körében végzett oktató-nevelő-művészeti-erkölcsformáló missziója
- 55 könyv – regény, dráma, novellás kötet, ifjúsági mű szerzője - gyerekeknek szóló kötetei: pl. Vau!, Nyau!, A csodakosaras, Misu és a piros kenu, Balhész Beni naplója, Hahó, tesó! stb.
- A Bölcs Gyerek Könyve c. művével kifejezett célja volt, hogy a magyar ifjúság megismerkedhessen a felnőtt világ életbölcseiségeivel...

Mindössze néhány az utolsó pár év írói feladataiból:

- Ő írta és szerkesztette az általános iskolák zsidó ifjúsága 4 évfolyamának zsidó hittankönyveit (Melyet a Miniszterelnökség egyházi és nemzetiségi kapcsolatokért felelős államtitkársága is különösen fontosnak ítélt meg és anyagi forrásokkal is támogatott),
- 2021-ben megjelent „A varázskenu” című ifjúsági műve a Petőfi Irodalmi Ügynökség támogatásával és két hangoskönyv az előadásában, a Lira Kiadónál;
- 2022-ben elkészült a „Petőfi-újramesélése” című munkája... értelmileg és tanulásban korlátozott gyermekek számára, a Petőfi Irodalmi Múzeum égisze alatt;
- A 2022-ben a Könyvhétre megjelent korszakos történelmi eposza a Lira Könyvkiadó gondozásában, mely 800 évet utaztatja vissza olvasóját a magyar történelemben, s melynek a következő kötete a 2023. évi Könyvhéten jelent meg; ugyancsak még 2023-

ban két újabb hangoskönyve is napvilágot látott, újfent a Lira Kiadónál...2013 és 2023 között további könyvei jelentek meg az Atheneum, a Manó Könyvek Kiadó és a Pécsi Direkt Kft, a Park és a Jaffa Kiadók gondozásában.

Versenyeredmények, díjak, elismerések közül néhány:

- *Magyar Rádió 1996-os hangjátékpályázatának győztese*
- *az MKV 2001-es országos novellapályázatának győztese*
- *Vau! című művét 2006-ban az évtized 50 legjobb gyerekkönyve közé választják*
- *Mindössze 25-26 esztendősen: a neustadti Geszty énekverseny, valamint a prágai Don Giovanni énekverseny győztese, a Magyar Állami Operaház és a Veronai Aréna közösen rendezett énekversenyének második helyezettje (1996)*
- *az Európai Kántorszövetség (ECA) 2015-ös, Angliában rendezett konferenciáján Európa legjobb kántorhangjává választja*
- *2017-ben Washingtonban, a Magyar Kormány „A Magyar Kultúra és Művészet Tiszteletbeli Nagykövetévé” nevezi ki*
- *2018-ban Washingtonban Flown Flag capitoliumi elismerést kap (Michael S. Lee amerikai szenátortól)*
- *Néhány hónappal ezelőtt, 2023-ban Múzeumpedagógiai Nívódíjban részesül több nyelvi szinten újra mesélt irodalmi szövegeivel...*

Kedves Jelenlévők!

Abban a reményben, hogy a rendelkezésemre bocsátott időkeretet sikerült betartanom, megköszönöm megtisztelő figyelmüket!