



Babinszky Csilla
Cservenka Edit
Taskovics Éva
Antal Malvina
Szilák Andrea
Gábor Enikő
Sülyi Diána
Papp Ildikó
Helén Sára
Maros Lili
Szöke Lili

2023.04.29 - 06.08.
Horváth Endre Galéria

nimula²
B a l a s s a g y a r m a t kiállítás

– meghívó –

A N I M U L A - csoportos kiállítás

Horváth Endre Galéria – Balassagyarmat

2023. április 29 - június 8.

**A kiállítást megnyitja április 29-én, szombaton 17 órakor
Fazakas Réka művészettörténész, a Műcsarnok kurátora.**

A MAMÜ társaság tavalyi budapesti titokzatos és misztikus címet viselő kiállítása után itt a balassagyarmati.

Kiállítók:

**Antal Malvina, Babinszky Csilla, Cservenka Edit, Gábor Enikő, Helén Sára, Maros Lili, Papp Ildikó,
Sülyi Diána, Szilák Andrea, Szőke Lili és Taskovics Éva**

A tárlat főkurátora: Ocskay László "Doky"

„Az animula latin eredetű szó, az anima szóalak kicsinyítőképzővel kiegészített változata. Az anima jelenthet életet, élőlényt, leheletet, leggyakrabban pedig lelket, így tehát az animula szóhoz leginkább a lelkecske jelentés társul. Mi az a lelkecske tehát, ami összeköti egymással a most kiállító művészeket amellet, hogy mindannyian nők? Továbbgondolhatjuk a kurátori koncepciót, amely a kiállítás címét a jelentős 20. századi költő, T. S. Eliot Animula című költeményéből eredezteti. A vers lírai módon mutatja be egy megszülető lélek útját, bonyolult világunkban való vándorlását. A kiállítás hívóverse akár egyetlen életet bejáró (női) lélekre is vonatkoztatható, de a kollektív (női) tudatra vagy sorsra is. A test pedig a lélek temploma, miként a Pápai idézetben is olvashattuk.

A női testnek valamiféle dicséretét, a nőiségnek a női művészek munkái által való közvetítését várhatjuk a tárlaton. Test és lélek egysége a kiállítás koncepciója szerint így válik harmonikus egységgé.” - Fazakas Réka művészettörténész

www.facebook.com/events/616464923664824/?ref=newsfeed

www.facebook.com/HorvathEndreGaleria

Zolnyánszki Zsolt Benedek

galériavezető, kurátor

Horváth Endre Galéria

2660 Balassagyarmat, Rákóczi fejedelem út 50.