

XXXVII. Madách Imre Irodalmi Színházi Napok



2020. február 21. péntek

- 15.30 **Trainingspot Társulat** – Budapest
Egressy Zoltán: 4X100 /szobaszínház/
- 17.35 **A XXXVII. Madách Imre Irodalmi és Színházi Napok megnyitója**
- 18.00 **Zsákszínház** – Fülek
E. Ionesco műve alapján: A negyvenedik /kamaraterem/
- 19.30 **Haragónics Zsoltán - Maczák Ibolya - Zsíros Dániel**
Királydráma /szobaszínház/
- 20.30 **Orfeusz Társulat** – Tatabánya
László Tibor: A kölcsönkért gyufa /kamaraterem/
- 22.30 **RÉV Színház & KB35 & FAQ Színház**
Henri Charrière's :Pillangó /aula/
- 21.35 **Szabad Színház** – Székesfehérvár
Rainer Lewandowski: Ma nincs Hamlet! /szobaszínház/
- 22.50 **SparhelTársulat** – Inárcs
Joel és Ethan Coen filmje alapján: Betörő az albérlőm /kamaraterem/
- 24.00 **FESZTPARTY** - retró disco /aula/

2020. február 22. szombat

- 10.00 Szakmai műhelybeszélgetés /Horváth Endre Galéria /
- 14.00 **Reménytelen Konvoj** – Budapest
Zoltán Gábor nyomán Regős Simon: ORGIA /kamaraterem/
- 15.30 **KB35** – Inárcs
Fodor Katalin: Kinőttem! /szobaszínház/
- 17.00 **Prospero Szinkör**
Székely Csaba: Öröm és boldogság /kamaraterem/
- 18.35 **Vécsey Kamarateatróm** – Aszód
Barabás Tamás: Pekingi ősz /szobaszínház/
- 20.00 **RÉV Színház** – Győr
146 nap /kamaraterem/

2020. február 23. vasárnap

- 10.00 Szakmai műhelybeszélgetés /Horváth Endre Galéria /
- 14.30 **Díjátadás és fesztiválzárás** /kamaraterem/

A fesztivál zsűri tagjai:

- Ascher Tamás** rendező, a zsűri elnöke
Regős János rendező, az MSzJSz elnöke
Tóth Zsuzsanna színházpedagógus