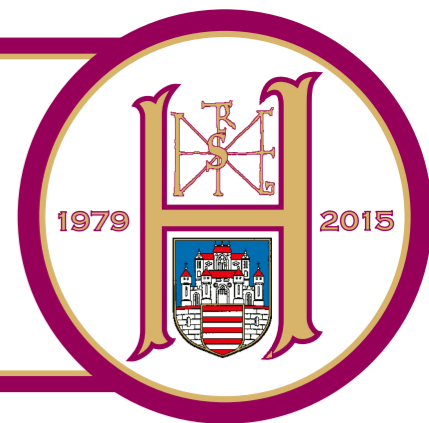


# ESZTERGOMI HISTÓRIÁS NAPOK

## 2015. JÚLIUS 31 - AUGUSZTUS 1.



### PROGRAMOK

#### NYITÓRENDEZVÉNY

#### 2015. július 31. péntek

**16.30** Az **ESZTERGOMI HISTÓRIÁS NAPOK** ünnepélyes megnyitása.

**Színhelye:** Balassa Bálint Kis-Duna parti Emléktáblája

**Megnyitja:** **Romanek Etelka** polgármester

Emlékező beszédét elmondja: **Dr. Horváth István** címzetes múzeumigazgató

**Közreműködik:** **Kobzos Kiss Tamás** énekmondó, **Kuncz László** vers- és énekmondó, **Szabó István** lantművész, **Szabó András** előadóművész.

Koszorúzás a meghívott vendégekkel.

#### **18.30-21.00 BALASSI BÁLINT EMLÉKEZETE ÉNEKELT VERSEIVEL** **„Ó én édes hazám, te jó Magyarország...”**

A „**BALASSI BÁLINT EMLÉKNAPOK**” néven **1979-ben** megrendezett és elhíresült emlékműsor szellemi üzenetének megidézése.

**Színhelye:** Vármúzeum Nagyterme.

A megjelenteket köszönti:

**Rezi Kató Gábor** a Vármúzeum igazgatója

**Barlay Ödön Szabolcs** Balassi kutatónak az **1979-es rendezvények műsorfüzetébe írt bevezetőjét** felolvassa **Vincze Gábor Péter** esztergomi származású színművész

**Bevezetőt mond:** **Dr. Szentmártoni Szabó Géza** irodalomtörténész

**Közreműködik:**

**A MAGYAR RÉGI ZENEI TÁRSASÁG** képviselőjében, a **KECSKÉS EGYÜTTES**

Művészeti vezető: **L. Kecskés András** lantművész, Erdemes művész

az **ARS RENATA Szóló-énekegyüttes,** **Zádori Mária** Liszt Ferenc Díjas énekművész

Művészeti vezető:

**Virágh László** a Magyar Régi Zenei Társaság elnöke,

**Kobzos Kiss Tamás** énekmondó, **Szabó István**

lantművész, **Kátai Zoltán** énekmondó,

**Kuncz László** vers- és énekmondó,

**Szvorák Katalin** népdalénekes,

valamennyien a Tinódi-lanttal kitüntetett jutalmazottak,

valamint **Petrás Mária** népdalénekes, az MMA rendes tagja,

**Szabó András** előadóművész

Erre a rendezvényre meghívjuk a

**Balassi Bálint-emlékkarddal** és a **Tinódi-lanttal**

kitüntetett irodalmárokat, muzsikusokat

és énekeseket!

**A Balassi Bálint-emlékkarddal kitüntetett személyek:** **Buda Ferenc** író, **Döbrentei Kornél** költő,

**Tamás Menyhért** író, **Vári Fábián László** költő,

**Kalász Márton** író.

#### 2015. augusztus 1. szombat

**10.00-12.00 Vásári muzsikások, zeneiskolások és óvodások régi zenei hangversenye.**

**Színhelye:** Szent Erzsébet Középiskola, Óvoda és Általános Iskola terasza (rossz idő esetén az aulában)

**Közreműködik:** **Róka Szabolcs** énekmondó, **Alex Horsch** zenész, **Szabó András** előadóművész a budapesti vak muzsikusból álló **Landini Együttes**, a párkányi **Szent Imre Egyházi Óvoda** növendékei **Vízi Katalin** óvónő vezetésével, valamint esztergomi és dorogi zeneiskolások.

Művészeti vezető: **Vereckei Attila** zenetanár

**A helyszínen BÜFÉ működik!**

**14.00-15.30 Történelmi séták a Vármúzeumban és a Várkápolnában Dr. Prokopp Mária** művészettörténész és **Koditek Pál** idegenforgalmi referens vezetésével.

**Közreműködik:** **Szabó András** előadóművész és az **Ars Musica Kórus**, **Vereckei Attila** karnagy vezetésével

**16.00-17.00 „Magyar királyok arcképcsarnoka”** címmel **Somogyi Győző** festőművész kiállítása.

**Színhelye:** Esztergomi (Török) Dzsámi

**Megnyitja:** **Bánhidny László** Esztergom város alpolgármestere

**Közreműködik:** **Kobzos Kiss Tamás** énekmondó, **Kuncz László** vers- és énekmondó **magyar királyokról szóló históriás énekekkel.**

**17.00-18.00 „Esztergom a török háborúk idején”** címmel **Dr. Horváth István** címzetes múzeumigazgató előadása.

**Színhelye:** Esztergomi (Török) Dzsámi

**Közreműködik:** **Szabó István** lantművész,

**Tóth István** blockflótés,

**Szabó András** előadóművész

#### **18.30-20.30 ESTERGON KALESI**

**„Ellenség a csatamezőn - barátság a kultúrában”** címmel XVI. századi magyar és török énekek

**Színhelye:** Vármúzeum Nagyterme

**Bevezetőt mond:** **Sudár Balázs** turkológus

**Közreműködik:** **Erdal Salikoglu** török zenész, **Kobzos Kiss Tamás** énekmondó, **Canlar Együttes** **Sudár Balázs** vezetésével,

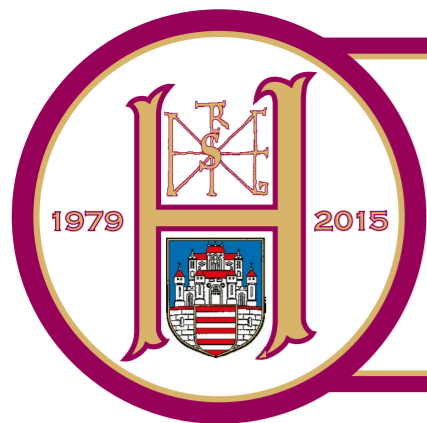
**Szabó András** előadóművész

**Fővédnök:** MAGYAR RÉGI ZENEI TÁRSASÁG • **A rendezvény védnöke:** Dr. Fodor Pál turkológus, az MTA doktora  
**Művészeti vezető:** Kobzos Kiss Tamás Kossuth- és Liszt díjas művész • **Főszerző:** Pécsi L. Dániel jelképművész

**A rendezvényt ESZTERGOM VÁROS ÖNKORMÁNYZATA támogatja**

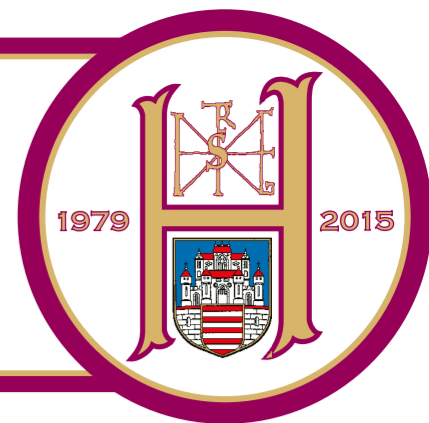
**A rendezvényekről információ:** Pécsi L. Dániel főszerző • mobil: +36 30 954 2194 • e-mail: [pecsildaniel@t-online.hu](mailto:pecsildaniel@t-online.hu)

**A különböző helyszíneken zajló rendezvények ingyenesen látogathatók!**



# ESZTERGOMI HISTÓRIÁS NAPOK

## 2015. JÚLIUS 31 - AUGUSZTUS 1.



Krisztusi kor elteltével, vagyis 33 éves szünet után, reményeink szerint FŐNIX madárként ismét újjászületik az Esztergomban 1979. július 6-8. között legelsőként „BALASSI BÁLINT EMLÉKNAPOK ESZTERGOMBAN” címmel, majd ezt követően 1980-tól 1982-ig „ESZTERGOMI HISTÓRIÁSOK” néven elhíresült régizenei fesztivál, amely annak idején is hiánypótló és nagy sikereket létrehozó eseménysorozat volt.

Ismeretes, hogy magyarországi régizenei mozgalom az 1960-as évek végén kezdte szárnyait bontogatni. Hagyományteremtő és vezető egyéniségei, - a későbbiekben Európai hírnévre érdemesült - Czidra László a Camerata Hungarica, L. Kecskés András a Bakfark Bálint Lanttrió, Virágh László Ars Renata Énekegyüttes, valamint Késmárki-Krisch György a Musica Antiqua Hungarica együttesek művészeti vezetői voltak.

A régi magyar zene a hetvenes évektől kezdve egyre gyakrabban szerepelt a sajtóban, a médiában és a legrangosabb hangversenytermekben is. Emellett számos vidéki művelődési otthonban és hanglemezklubban. Ezek közül legismertebbek az óbudai Bartók Béla, valamint az esztergomi Balassa Bálint hanglemezklubok voltak. Az előbbi 1975-től, utóbbit pedig 1978-tól vezette Pécsi L. Dániel a mostani rendezvények főszervezője. Ezekben a fővárosi és vidéki klubokban szólaltak meg először a régi hangszerek, valamint felcsendültek a régi magyar és európai dalok.

Erre az érdeklődésre alapozva szervezték meg 1979-ben az első „Históriás Napokat” Esztergomban, Pécsi L. Dániel, Dr. Horváth István, Koditek Pál kezdeményezésére és mindvégig Schmidt Éva, Pintér József és Simén András hathatós közreműködésével. A szakmai háttérrel elsősorban L. Kecskés András lantművész akkori baráti köre jelentette, olyan egyéniségekkel, mint Zolnay László régész, Nemeskürthy István és Barlay Ödön Szabolcs irodalomtörténészek, Szakály Ferenc történész, Falvy Zoltán és Domonkos Mária zenetörténészek, Szabó István lantművész, Kuncz László, Kobzos Kiss Tamás, Zádori Mária, Virágh László énekesek, Szabó András előadóművész és sokan mások.

A rendezvénysorozat négy éven keresztül nagy sikerrel működött, így példát adott az erdélyi régi zenészeknek is, akik egy évvel később 1980-ban megrendezték az első Csíkszeredai Régizene Fesztivált. Ez a fesztivál a manapság is nagy nemzetközi érdeklődés mellett működik! Sajnos a rendszerváltozás nem kedvezett a műfajnak. A magyar régizene fokozatosan kiszorult a médiából, a hangversenytermekből, miközben a magyar zenészek és énekesek külföldön egyaránt hatalmas sikereket arattak szólistaként és külföldi együttesek tagjaként. Elszomorító példát szolgáltat erre Kobzos Kiss Tamás, aki a Clemencic Consort tagjaként 1981-től több száz hangversenyen volt szólista, később pedig az Accentus Austria nevű, szintén bécsi székhelyű együttesrel öregbítette a magyar régizene elismertségét. Európa-szerte „Serenata Hungarica” című műsorukkal komoly hírnevet szereztek, amelyből Németországban CD felvétel is készült.

Ezek a beszédes tények is indokolják az esztergomi rendezvénysorozat újraindítását!

A két napos rendezvények az Árpád-házi királyok udvarának, a prímás-érseki központnak ünnepnapjait szeretnék megeleveníteni korabeli vokális és hangszeres zenék bemutatásával, valamint Balassi Bálint énekelt versein keresztül egészen a török hódoltságig.

Ezen a jeles rendezvényen jelen lesznek és közreműködnek az egykori hagyományteremtők, valamint mai követőik: Romanek Etelka polgármester, Bánhidny László alpolgármester, Meszes Balázs bizottsági elnök, Kobzos Kiss Tamás művészeti vezető, Pécsi L. Dániel főszervező, Dr. Horváth István címzetes múzeumigazgató, Koditek Pál, Rezi Kató Gábor múzeumigazgató, Szekeresné Czinege Erzsébet, az L. Kecskés András lantművész vezette Kecskés Együttes, a Virágh László énekművész vezette Ars Renata Szólóének Együttes, Dr. Prokopp Mária művészettörténész, az esztergomi Ars Musica Kórus Vereckei Attila vezetésével, a törökkort megidéző Canlar Együttes Sudár Balázs vezetésével, Erdal Salikoglu török zenész, Kuncz László, Kátai Zoltán, Róka Szabolcs énekművész, Petrás Mária és Szvorák Katalin népdalénekesek, Alex Horsch népzeneész, Szabó András előadóművész, Vincze Gábor Tamás színművész, Ambrus Regina, Birkés Ferenc, Werner Fruzsina, a Landini Együttes, a párkányi óvodások Vízi Katalin vezetésével, esztergomi és dorogi zeneiskolások.

**Fővédnök: MAGYAR RÉGI ZENEI TÁRSASÁG • A rendezvény védnöke: Dr. Fodor Pál turkológus, az MTA doktora  
Művészeti vezető: Kobzos Kiss Tamás Kossuth- és Liszt díjas művész • Főszervező: Pécsi L. Dániel jelképművész**

**A rendezvényt ESZTERGOM VÁROS ÖNKORMÁNYZATA támogatja**

**A rendezvényekről információ: Pécsi L. Dániel főszervező • mobil: +36 30 954 2194 • e-mail: pecsildaniel@t-online.hu**

**A különböző helyszíneken zajló rendezvények ingyenesen látogathatók!**