

TORNAY MŰVÉSZTELEP

a Szűz csillagjegy konstellációjában

Balassagyarmat - Villasz-Ház

(a Szentháromság templommal szemben)

Rákóczi fejedelem útja 27.



TORNAY

M Ű V É S Z T E L E P

2014. augusztus 27., szerda 17 óra *Csüggetlenek napja*

Előad, beszél, válaszol, emlékező, pipáz: **CSEMNICZKY Zoltán**

Munkácsy-díjas szobrászművész

Téma: *Csüggetlenek Szalonja; az első művésztelep; alkotótársak anno (kik-mit-miért-minek-hogyan) + előtte filmvetítés*

2014. augusztus 28., csütörtök 17 óra *Tornay-vizit*

Rendel: **FÖLDI Péter**

Kossuth-díjas festőművész

Téma: *szétcincálja és összevarja a szálakat (jaj, Nektek, alkotók!)*

Előtte, utána, közben alkotás!

2014. augusztus 30., szombat 19 óra

Pillanatfelvételek a Művésztelep egy hetéről - kendőzetlenül!

2014. augusztus 30., szombat 20 óra

Tornay-sok tárlatmegnyitója

CSACH Gábor

művészettörténész közreműködésével

...és aztán koncertek

SICKPICNIC - jazz

Hoffmann Tamás - billentyű, elektronika

Németh Balázs - dob

Pantali Lőrinc - szaxofon

Magyarkúti Balázs - nagybőgő

DER TANZ - free punk

Gulyás Árpád - basszusgitár, elektronika
Kovács Gábor - ének
Tornyos Ákos - dob

LANUK - kísérleti elektronika

TORNAY művésztelep

Augusztus 24-31-e között kerül megrendezésre első alkalommal eme alkotótábor, abból a célból, hogy (a közelebbi és távolabbi) környék alkotói megismerjék egymást, új, egyesült erővel végzetes csapást mérjenek a vidéki érdektelenség lusta óriáskigyójára, átmozgassák a közizlés zsibbadt agyi idegpályáit, és mindez rendszeres gyakorlattá váljon nem utolsó sorban azért is, hogy az elkészült alkotásokkal Balassagyarmat művészeti fundamentuma gyarapodjon (minden alkotó a tábor ideje alatt elkészült művei közül egyet a városnak adományoz).

Tornay Endre András



A névadó, **Tornay Endre András** (1949-2008) Horváth Endre- és Munkácsy díjas szobrászművész. Az erdélyi Zetelakán született, tanulmányait a Kolozsvári Képzőművészeti Egyetemen végezte, innen telepedett át Balassagyarmatra. 1976-tól '82-ig élt itt. Jelenléte meghatározó volt városunk művészeti életében. Szerény, bölcs és nagy tudású művész volt, szeretetteljes természetének köszönhetően jó kapcsolatot ápolt a város művészeivel (Csemniczky Zoltán, Réti Zoltán, Szederkényi Attila, Jánossy Ferenc, Farkas András), de "remete lelke" igényelte a tágas teret, az elvonult magányt.

Elsősorban fával dolgozott, de alkotásai anyagául időnként a követ vagy bronzot választotta. Munkáira jellemző volt az elvont formavilág, ami kezdetben erősen redukált plasztikákban fogalmazódott meg. Később szimbólumrendszere bővült, áttételesebbé vált, de mindvégig felfedezhető volt a mélyen a népművészetben gyökerező, szemléletmódja. Ugyanakkor művei a legújabb szobrászati és éremművészeti tendenciákba simuló korszerű, progresszív alkotások.

A 70-es, 80-as években szobrászatának jellemzője a jelszerű megfogalmazás, a tömörszerűség: művészeti törekvései ekkor Brancusi szobrászatával rokoníthatók. Ekkor csaknem minden kompozícióján az idollá redukált emberalak jelent meg önállóan, vagy architektonikus motívumokra utaló szoborelemek téri összefüggésében. A 90-es években szobrászata

összetettebbé, szimbólumvilága áttételesebbé alakult. A szerves formákra utaló, a népi tárgykultúra formavilágát is felidéző, a figurativitás és a non-figuráció határvonalán egyensúlyozó alkotásaiban különös formakapcsolatokat teremt, kompozícióival izgalmas térszervező erőket indukál. A kilencvenes évektől a plasztikák térszerveződésének problémája foglalkoztatta, az összetettebb formák struktúrája, metsződések, áthatások játéka. Megteremtette saját formavilágát és amellet következetesen kitarott. Ahogy művei a tárlatokon megjelentek, azonnal felismerhető volt az egyéni, "tornays" hangvétel.

Hat esztendővel ezelőtti váratlan halála az egész magyar művészetben okozott betölthetetlen hiányt.

A róla elnevezett művészteleppel szeretné tiszteletét kifejezni a...

rendező:

Artis Műhely (Petró-Tornyos-Zolnyánszki)

védnök:

Csach Gábor - művészettörténész

támogatók:

Mikszáth Kálmán Művelődési Központ

Balassagyarmat Város Önkormányzata

Ipolyerdő Zrt.

MűvházJazzKlub

**Az alkotó közösség szívesen elfogad bárminemű támogatást a művek létrehozása okán!
A kérés természetesen nem öncélú, hiszen Balassagyarmat gazdagodik az alkotásokkal!**

Éljenek a mecénások!