

PERNILLE MEJER HUNGARIAN PROJECT

Jazz koncert

2012. augusztus 4. szombat 20 óra – Mikszáth Kálmán Művelődési Központ



A belépés ingyenes!

PERNILLE MEJER a Faxe nevű dán, vidéki kisvárosban született 1988-ban. Gyerekkorában szaxofonon tanult és játszott, míg 17 évesen Koppenhágába nem költözött, hol énekesi pályára lépett. Ebben az időben Pernille főként a jazz, és improvizáció zenei világával ismerkedett meg behatóbban. 2010 óta egy jazz specifikus zenei intézménybe jár Svédországban. Elismert dán és svéd zenészeknél tanul, mint Britt Hein, Kathrine Madsen, Christina von Bülow, Mats Holtne és sokan mások.

Pernille Mejer különböző zenei projectekben vesz részt. Vett fel lemezt egy reggae/dubstep zenekarral, a Twillusion-nel, és tagja a leghíresebb dán jazz-vocal kórusnak, melynek neve Touché. Ezzel a felállással gyakran koncertezik Dániában, és 2012 őszén a dán Rádió BigBand-del adnak közös élő koncertet.

2012 tavaszán Pernille megjelentette első szóló lemezét Fugleliv néven. A korongon 10 dán nyelvű szám hallható, többnyire saját kompozíciók, és átiratok. Műfajában keveri a skandináv jazzt, a népzenevel, és a poppal.

Diszkográfia:

- | | |
|---------------------------|---|
| Fugleliv | – Pernille Mejer Band (2012) |
| A Small Treat (EP) | – Touché (2011) |
| Travel Journal | – Twillusion (2010) |
| Trees don't grow on money | – Twillusion (Quatermain Records, 2009) |

Hanganyag melléklet a http://www.pernillemejer.dk/?page_id=20 linken hallgatható.

További információk: www.pernillemejer.dk

A kísérő zenekar tagjai:

JAKOB LUNDBAK – szaxofon

1988-ban, Holbæk nevű dán városban született. Gyerekkora óta tanul zenét. 2004-ben, 16 évesen kezdte el tanulmányait a neves koppenhágai zenei gimnáziumban, ahol szaxofont tanult. 2008-ban felvették a Koppenhágai Conservatorium-ba, bachelor diplomáját 2011-ben szerezte meg. Jelenleg Hollandiában él, ahol jazz zenei tanulmányait a Conservatorium van Amsterdam-ban folytatja.

Jakob Lundback számos koncertet adott Koppenhágában, és más dán városokban. Turnézott Kínában és Vietnámban. Számos modern pop lemezen is közreműködött. Jelenleg jazz zenészként alapozza meg jövőjét Európában.

SZABÓ ILLÉS – gitár

1988-ban született. Zenei tanulmányait már gyerekkorában elkezdte. Komolyabban jazz zenével 2008-ban kezdett foglalkozni, mikor felvételt nyert a Bartók Béla konzervatórium jazz-gitár szakára. 2010-ben felvették a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem jazz-tanszakára, majd, hogy növelje tudását 2011-ben elkezdte tanulmányait a Conservatorium van Amsterdam-ban.

KLIMÁSZ TAMÁS – nagybőgő

1990-ben született Vácon. Zenei tanulmányait 6 évesen kezdte. Komolyabban 16 évesen kezdett jazz zenével foglalkozni, ekkor még, mint basszusgitáros. 17 évesen váltott nagybőgőre, és felvették a váci Pikéthy Tibor Zeneművészeti Szakközépiskolába. 2010-ben első helyezést ért el két zenésztársával a zenei szakközépiskolák jazz-combo versenyén. 2011 nyarán felvételt nyert a Conservatorium van Amsterdam-ba. Itt számos neves zenésztől tanult, mint Frans van der Hoeven, Hans Mantel, és sokan mások.

--

*MűvházJazz Klub - Balassagyarmat
Mikszáth Kálmán Művelődési Központ
2660 Rákóczi fejedelem útja 50.
tel.: 35-300-622/48, www.mkmk.hu
Zolnyánszki Zsolt*